

ਵਸਤੁਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ( ਉੱਤਰ ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ ਜਾਂ ਇੱਕ ਲਾਈਨ ਵਿੱਚ)

1. ਕਥਾ ਨੂੰ ਨ੍ਰਿਤ ਅਭਿਨੇਅ ਦੇ ਨਾਲ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਿਤ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਕੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ?

ਉੱਤਰ- ਕੱਥਕ

2. ਅਲਾਰਿਪੂ ਕਿਸ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਨ੍ਰਿਤ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਦਾ ਹੈ?

ਉੱਤਰ- ਭਰਤਨਾਟੀਅਮ

3. ਤਿਲਾਨਾ ਦਾ ਕੀ ਮਤਲਬ ਹੈ?

ਉੱਤਰ- ਪੈਰਾਂ ਵਿੱਚ ਘੁੰਗਰੂ ਬੰਨ ਕੇ ਅੰਗ ਸੰਚਾਲਨ ਕਰਨਾ

4. ਲੈਅ ਕਿਸਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ?

ਉੱਤਰ- ਸਮੇਂ ਦੀ ਗਤੀ ਵਿੱਚ ਪਰਿਵਰਤਨ

5. ਮੁਦਰਾ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਕੀ ਅਰਥ ਹੈ?

ਉੱਤਰ- ਹੱਥਾਂ ਦੀ

6. ਉਦੇ ਸੰਕਰ ਕਿਸ ਨ੍ਰਿਤ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਦੇ ਸਨ?

ਉੱਤਰ- ਸਾਰੇ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਨ੍ਰਿਤ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਦੇ ਸੀ।

7. ਭਰਤਨਾਟੀਅਮ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਨ੍ਰਿਤ ਕਿਸ ਰਾਜ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਦਾ ਹੈ?

ਉੱਤਰ- ਤਾਮਿਲਨਾਡੂ ਦੇ ਤਨਜੋਰ

8. ਜੇਥੀਸਵਰਮ ਭਰਤਨਾਟੀਅਮ ਦਾ ਕਿਹੜਾ ਚਰਨ ਹੈ?

ਉੱਤਰ- ਦੂਸਰਾ ਚਰਨ

9. ਸ਼ਰਿੰਗਾਰ ਰਸ ਤੋਂ ਤੁਹਾਡਾ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ?

ਉੱਤਰ- ਨਾਇਕ-ਨਾਇਕਾ ਦਾ ਸ਼ਿੰਗਾਰ

10. ਉੱਤਰ ਭਾਰਤ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਨ੍ਰਿਤ ਦਾ ਕੀ ਨਾਮ ਹੈ?

ਉੱਤਰ- ਕੱਥਕ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਨ੍ਰਿਤ

11. ਅਭਿਨੇਅ ਦਰਪਨ ਵਿੱਚ ਕਿੰਨੀਆਂ ਸੰਯੁਕਤ ਮੁਦਰਾਵਾਂ ਦੱਸੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ?

ਉੱਤਰ- 23

12. ਅੰਜਲੀ ਮੁਦਰਾ ਕਿਸਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ?

ਉੱਤਰ- ਦੋਨੇ ਹੱਥਾਂ ਨੂੰ ਜੋੜਕੇ ਹਥੇਲੀਆਂ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਨਾਲ ਅੰਜਲੀ ਮੁਦਰਾ ਬਣਦੀ ਹੈ।

13. ਅਭਿਨੈਅ ਦਰਪਨ ਗਰੰਥ ਦੇ ਰਚੇਤਾ ਕੌਣ ਸਨ?

ਉੱਤਰ- ਆਚਾਰੀਆ ਨੰਦੀ ਕੇਸਵਰ

14. ਸ਼ਿਵਲਿੰਗ ਮੁਦਰਾ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ?

ਉੱਤਰ- ਸ਼ਿਵਲਿੰਗ ਦਰਸਾਉਂਦਾ ਲਈ।

15. ਲਾਸਯ ਨ੍ਰਿਤ ਕਿਸ ਦੇ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹੈ?

ਉੱਤਰ- ਪਾਰਵਤੀ ਜੀ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਦਾ ਹੈ।

16. ਲਾਸਯ ਨ੍ਰਿਤ ਕਿੰਨੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ?

ਉੱਤਰ- 3 ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ।

17. ਉਦਯ ਸੰਕਰ ਕਿਸ ਜਗ੍ਹਾ ਤੋਂ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਦੇ ਸਨ?

ਉੱਤਰ- ਅਲਮੇੜਾ ਤੋਂ।

18. ਭੰਗੜਾ ਲੋਕ ਨਾਚ ਕਿਸ ਨ੍ਰਿਤ ਦਾ ਅੰਗ ਹੈ?

ਉੱਤਰ- ਪੰਜਾਬ ਲੋਕ ਨ੍ਰਿਤ ਦਾ।

19. ਭਾਵ ਦਾ ਕੀ ਅਰਥ ਹੁੰਦਾ ਹੈ?

ਉੱਤਰ- ਮਨ ਵਿੱਚ ਉੱਠਣ ਵਾਲੇ ਪਹਿਲੇ ਵਿਚਾਰ ਤਰੰਗ।

20. ਸਥਾਈ ਭਾਵ ਕਿਸਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ?

ਉੱਤਰ- ਜੇ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿੱਚ ਸਥਾਈ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਵਿਰਾਜਮਾਨ ਰਹਿਣ।

21. ਸਾਤਵਿਕ ਤੋਂ ਤੁਹਾਡਾ ਕੀ ਮਤਲਬ ਹੈ?

ਉੱਤਰ- ਸਤਵ ਗੁਣਾਂ ਨਾਲ ਉਤਪੰਨ ਭਾਵ।

22. ਚੱਕਰਦਾਰ ਪਰਨ ਕਿਸਨੂੰ ਆਖਦੇ ਹਨ?

ਉੱਤਰ- ਇਸ ਵਿੱਚ ਤਿੰਨ ਬਾਰ ਨੱਚ ਕੇ ਸਮ ਤੇ ਆਉਣਾ।

ਖਾਲੀ ਥਾਵਾਂ ਭਰੋ

23. ਸੰਚਾਰੀ ਭਾਵ ਦਾ ਮਤਲਬ ਹੈ \_\_\_\_\_ (ਜੇ ਭਾਵ ਸਥਾਈ ਨਾ ਹੋਣ)
24. ਗਿੱਧਾ ਪੰਜਾਬ ਦੀਆਂ \_\_\_\_\_ ਦੁਆਰਾ ਕੀਤਾ ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਨਾਚ ਹੈ। (ਮੁਟਿਆਰਾਂ)
25. ਤਿੰਨਤਾਲ ਵਿੱਚ \_\_\_\_\_ ਮਾਤਰਾਵਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। (16)
26. ਝੱਪਤਾਲ ਵਿੱਚ \_\_\_\_\_ ਖਾਲੀ ਮਾਤਰਾਵਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। (6ਵੀਂ)
27. ਗਤ ਨਿਕਾਸ ਦਾ ਮਤਲਬ ਹੈ \_\_\_\_\_ (ਨਿੱਕਲ ਕੇ ਆਉਣ ਦਾ ਭਾਵ)
28. ਕਵਿੱਤ ਦਾ ਮਤਲਬ ਹੈ \_\_\_\_\_ (ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਬੋਲਾਂ ਨੂੰ ਤਾਲ ਬੱਧ ਕਰਨਾ)
29. ਆਮਦ ਦਾ ਮਤਲਬ ਹੈ \_\_\_\_\_ (ਆਉਣਾ)
30. ਸਲਾਮੀ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ \_\_\_\_\_ (ਨਮਸਕਾਰ ਜਾਂ ਪ੍ਰਣਾਮ ਕਰਨਾ)
31. ਨ੍ਰਿਤ ਅਤੇ ਅਭਿਨੇਅ ਦੇ ਮਾਧਿਅਮ ਨਾਲ ਕਹੀ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਕਥਾ ਨੂੰ \_\_\_\_\_ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। (ਕੱਥਕ)
32. ਅਭਿਨੇਅ ਦਰਪਨ ਗ੍ਰੰਥ \_\_\_\_\_ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ। (ਨੰਦੀ ਕੇਸਵਰ)
33. ਤਬਲੇ ਤੇ ਵਜਾਏ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਮੂਲ/ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਵਰਨਾ ਨੂੰ \_\_\_\_\_ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। (ਠੇਕਾ)
34. ਤਾਲ ਅਤੇ ਲੈਅ ਵਿੱਚ ਨਿਬੱਧ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਬੋਲਾ ਦੁਆਰਾ ਰਚਿਤ ਰਚਨਾ ਨੂੰ \_\_\_\_\_ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। (ਕਵਿੱਤ)

ਸੰਖੇਪਾਤਮਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ

35. ਪਰਨ ਕਿਸਨੂੰ ਆਖਦੇ ਹਨ?
36. ਚੱਕਰਦਾਰ ਪਰਨ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦੀਓ।
37. ਲਾਸਅ ਨ੍ਰਿਤ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ?
38. ਲਘੂ ਲਾਸਅ ਕਿਸਨੂੰ ਆਖਦੇ ਹਨ?
39. ਸਾਤਵਿਕ ਕਾਵ ਦਾ ਕੀ ਅਰਥ ਹੈ?
40. ਸੰਚਾਰੀ ਭਾਵ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦੇ।
41. ਸ਼ਿੰਗਾਰ ਰਸ ਦਾ ਕੀ ਅਰਥ ਹੈ?
42. ਭੰਗੜਾ ਲੋਕ-ਨਾਚ ਬਾਰੇ ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਜਾਣਦੇ ਹੋ, ਲਿਖੋ।
43. ਅੰਜਲੀ ਮੁਦਰਾ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ।
44. ਸੰਯੁਕਤ ਮੁਦਰਾ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ, ਲਿਖੋ।
45. ਕਵਿਤ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦੀਓ।
46. ਗਤ ਨਿਕਾਸ ਬਾਰੇ ਸੰਖੇਪ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।
47. ਤਿਲਾਨਾ ਤੋਂ ਤੁਹਾਡਾ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ, ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਕਰੋ।
48. ਕਥੱਕ ਦੇ ਬਾਰੇ ਸੰਖੇਪ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।
49. ਰਸ ਤੋਂ ਤੁਹਾਡਾ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ, ਲਿਖੋ।
50. ਕਥੱਕ ਨ੍ਰਿਤ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਯੋਗ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਵਾਦ ਦੇ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ।
51. ਉਦਯ ਸੰਕਰ ਜੀ ਦੇ ਬਾਰੇ ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਜਾਣਦੇ ਹੋ, ਲਿਖੋ।
52. ਤਾਲ ਕਿਸਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ?

53. ਲੋਕ-ਨਾਚ ਤੋਂ ਤੁਹਾਡਾ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ, ਲਿਖੋ।
54. ਝੂਮਰ ਨ੍ਰਿਤ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਲਿਖੋ।
55. ਗਤਕਾ ਨਾਚ ਬਾਰੇ ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਜਾਣਦੇ ਹੋ, ਲਿਖੋ।
56. ਮੁਦਰਾ ਸ਼ਬਦ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ, ਲਿਖੋ।
57. ਕਰਕਟ ਮੁਦਰਾ ਕਿਸਨੂੰ ਆਖਦੇ ਹਨ?
58. ਵਿਭਾਵ ਦਾ ਕੀ ਅਰਥ ਹੈ, ਲਿਖੋ।
59. ਭਿਆਨਕ ਰਸ ਤੋਂ ਤੁਹਾਡਾ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ, ਲਿਖੋ।

### ਨਿਬੰਧਾਤਮਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ

60. ਲੈਅ, ਤਾਲ, ਪਰਨ ਅਤੇ ਚੱਕਰਦਾਰ ਪਰਨ ਤੋਂ ਤੁਹਾਡਾ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ?
61. ਲਾਸਯ ਨ੍ਰਿਤ ਦੇ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਲਿਖੋ।
62. ਉਦਯ ਸ਼ੰਕਰ ਜੀ ਦਾ ਚਰਿੱਤਰ ਚਿਤ੍ਰਣ ਕਰੋ।
63. ਭਰਤਨਾਟੀਅਮ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਨ੍ਰਿਤ ਦੇ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਲਿਖੋ।
64. ਰਸ ਦਾ ਅਰਥ ਦੱਸਦੇ ਹੋਏ, ਇਸਦੇ ਭਾਗਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਲਿਖੋ।
65. ਭਾਵ ਤੋਂ ਤੁਹਾਡਾ ਕੀ ਮਤਲਬ ਹੈ? ਭਾਵ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਰਾਂ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ।
66. ਲਾਸਯ ਨ੍ਰਿਤ ਤੋਂ ਕੀ ਮਤਲਬ ਹੈ, ਲਾਸਯ ਨ੍ਰਿਤ ਕਿੰਨੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਲਿਖੋ।
67. ਉਦਯ ਸ਼ੰਕਰ ਜੀ ਦਾ ਕੱਥਕ ਨ੍ਰਿਤ ਵਿੱਚ ਕੀ ਯੋਗਦਾਨ ਰਿਹਾ, ਉਸਨੂੰ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਲਿਖੋ।
68. ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੋਕ ਨਾਚ ਭੰਗੜਾ ਅਤੇ ਗਿੱਧਾ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਲਿਖੋ।
69. ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੋਕ ਨਾਚਾਂ ਵਿੱਚ ਕਿਹੜੇ-ਕਿਹੜੇ ਵਾਦਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਲਿਖੋ।
70. ਅਭੀਨੇਅ ਦਰਪਣ ਗਰੰਥ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਕੋਈ ਮੁਦਰਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ।
71. "ਮੁਦਰਾ" ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦੀਓ ਅਤੇ ਕੋਈ ਦਸ ਸੰਯੁਕਤ ਮੁਦਰਾ ਦੇ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਲਿਖੋ।